

# CONCOURS ou EXAMEN

Adjoint administratif territorial  
principal de 2<sup>ème</sup> classe

Signature des correcteurs

Note attribuée  
(Réservé au Jury)

1 + mieux faire de la  
plé,

17,5

N° de copie

372

Réservé au correcteur

Epreuve de Français

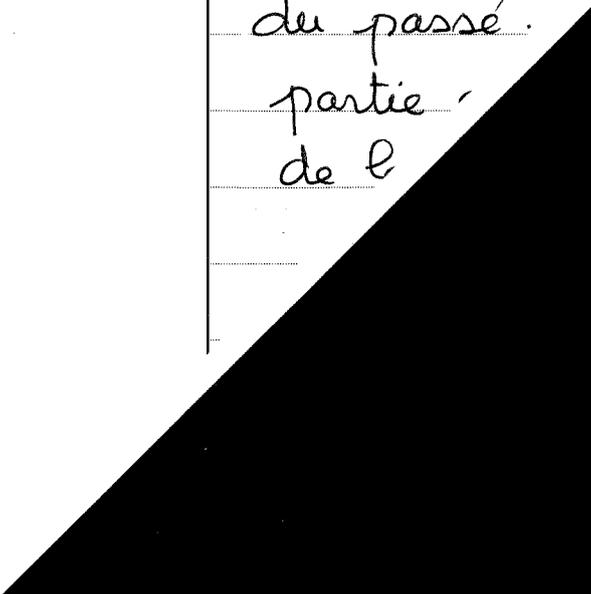
## I. Compréhension

1. La statue de Napoléon, à Rouen, a été enlevée en juillet 2020 afin d'être restaurée. Le maire avait suggéré, au cours de cette période, de remplacer celle-ci par une statue d'une personnalité contemporaine: l'avocate Gisèle Halimi. Mais cela avait suscité de nombreuses réactions de la part des citoyens.

En 2021, un référendum a montré que 68% des Rouennais voulaient conserver la statue de Napoléon. L'épisode était donc terminé: ce sont les habitants qui ont tranché.

2. Plusieurs associations réclament la suppression des statues représentant des personnages clés de l'histoire. Elles justifient cette demande en avançant le fait que ce sont des acteurs

du passé.  
partie  
de l



controversés de l'histoire. Certaines actions de ces personnalités paraissent aujourd'hui aller à l'encontre de la tolérance et des valeurs de notre civilisation. Ce sont, par exemple, les statues de Colbert devant l'Assemblée Nationale, de Victor Schoelcher en Martinique, des généraux Faidherbe à Lille ou de Bugeaud à Périgueux.

3. Plusieurs solutions sont proposées. La première consiste à recontextualiser l'action des personnalités controversées. On va alors expliquer aux citoyens le rôle de ces personnages à leur époque, et situer le contexte de cette époque. On va montrer qu'on ne peut pas juger ces personnes avec nos codes et valeurs actuelles. Comme le défend Patrick Lozès, président du Conseil représentatif des associations

noires (Cran), il vaut mieux faire de la pédagogie que de la destruction. Par exemple, Bordeaux a posé des plaques explicatives dans les rues ou places portant des noms de négriers.

Une autre solution semble être de ne pas retirer les statues controversées mais d'ajouter à côté, <sup>d'autres</sup> statues venant apporter un équilibre, soulignant une autre partie de l'histoire. Myriam Cottias, directrice de recherche au CNRS, propose par exemple d'ériger la statue de Toussaint-Louverture à côté de celle de Colbert. Cela permettrait de mettre en avant tous les côtés de la colonisation.

Emmanuel Macron a demandé en 2020 de dresser une liste de personnes représentatives de la diversité afin de baptiser les rues. Cela peut permettre ainsi, comme le dit Patrick Lozès, de mettre en avant des personnages oubliés.

4) Les expressions « grand remplacement culturel » et « nihilisme, volonté de déconstruction de l'histoire et de nos repères » résument les craintes de l'extrême droite et d'une partie de la droite. En effet, ceux-ci craignent qu'en faisant disparaître une partie de l'histoire de la France et de notre identité culturelle en enlevant quelques symboles

du passé. Ils ont peur de perdre une partie de leur identité fondée sur l'histoire de la France.

5) « En France, la très fragile paix des statues ». La dernière phrase du texte renvoie bien à ce titre. On parle de « guerre des statues » ce qui met en évidence des affrontements entre des opinions divergentes à propos de ces statues. Le débat n'est pas clos. On dit que cette guerre est suspendue et que les passions identitaires sont encore loin d'être éteintes. On pourrait comparer cela à un foyer qui n'est pas encore éteint où la moindre étincelle, le moindre petit souci, pourrait relancer les oppositions.

# CENTRE DE GESTION DU PUY-DE-DÔME

SESSION 2022

CONCOURS EXTERNE, INTERNE ET DE TROISIEME VOIE

D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2<sup>ème</sup> CLASSE

EPREUVE ECRITE

Une épreuve écrite de français comportant :

- A partir d'un texte d'ordre général, la réponse à des questions destinées à vérifier les capacités de compréhension du candidat et son aptitude à retranscrire et ordonner les idées principales du texte.
- Des exercices destinés à évaluer les capacités du candidat en vocabulaire, orthographe et grammaire.

(Durée 1h30 ; coefficient 3).

**- Consignes pour l'épreuve -**

- **Les candidats répondent sur le sujet ou la copie de concours anonyme.**
- **Vous rédigerez vos réponses à l'encre bleue ou noire.**
- **Vous ne devez faire apparaître aucun signe distinctif dans votre copie, ni votre nom, ni le nom d'une collectivité existante, ni signature, ni paraphe.**
- **Les feuilles de brouillon ne seront en aucun cas prises en compte.**

Centre de Gestion de la Fonction Publique Territoriale du Puy-De-Dôme	Session 2022	Concours		
CONCOURS D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2 <sup>ème</sup> CLASSE				
Epreuve écrite de Français	Jeudi 10 mars 2022	Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	N° de page/total 1/ 6

## I. Compréhension (12 points)

1. L. 6 : « L'épisode est donc clos » : expliquez ce qui s'est passé à Rouen au sujet de la statue de Napoléon. (3 points)

réponse sur la copie

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Pour quelle raison des associations souhaitent-elles la suppression de statues ? Relevez et explicitez un des exemples donnés. (2 points)

réponse sur la copie

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Lignes 10 à 32 : quelles solutions au problème sont proposées dans l'article ? (3 points)

réponse sur la copie

.....

.....

.....

Centre de Gestion de la Fonction Publique Territoriale du Puy-De-Dôme	Session 2022	Concours		
CONCOURS D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2 <sup>ème</sup> CLASSE				
Epreuve écrite de Français	Jeuudi 10 mars 2022	Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	N° de page/total 2/ 6

.....  
.....  
.....

4. Lignes 33 à 43 : relevez deux expressions résumant les craintes de « l'extrême-droite et [d']une partie de la droite » puis expliquez ce point de vue. (2 points)

..... réponse sur la copie .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. Expliquez le titre de l'article en regard de la dernière phrase du texte. (2 points)

..... réponse sur la copie .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Centre de Gestion de la Fonction Publique Territoriale du Puy-De-Dôme	Session 2022	Concours		
<b>CONCOURS D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2<sup>ème</sup> CLASSE</b>				
Epreuve écrite de Français	Jeudi 10 mars 2022	Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	N° de page/total 3/ 6

## II. Langue (vocabulaire, orthographe, grammaire) (8 points)

1. « À Fort-de-France en Martinique, des militants s'en sont pris au printemps 2020 à deux statues de l'abolitionniste Victor Schoelcher, accusé d'avoir été trop favorable aux colons ». Quelle est la fonction grammaticale des quatre groupes soulignés ? (2 points)

A Fort-de-France : [groupe nominal (nature)], complément circonstanciel de lieu, venant préciser le verbe sont pris  
 au printemps 2020 : complément circonstanciel de temps venant préciser le verbe sont pris  
 à deux statues : complément d'objet indirect du verbe sont pris  
 de l'abolitionniste Victor Schoelcher : complément du nom « statues »

2. « Lignes 10 à 15 : « abolitionniste », « controversées », « à l'instar de », « patronymes ». Dans un tableau, donnez, pour chacun de ces mots ou locutions, sa classe grammaticale (nature) et sa définition (ou un synonyme). (3 points)

MOT	CLASSE GRAMMATICALE	DEFINITION (OU SYNONYME)
abolitionniste	nom commun masculin singulier	personne qui prône la fin de l'état d'esclavage
controversées	adjectif qualificatif féminin pluriel	qui suscitent des réactions opposées
à l'instar de	préposition (locution)	comme
patronymes	nom commun masculin pluriel	noms

3. Lignes 28 à 32 : relevez deux Propositions Subordonnées Relatives et donnez leur fonction. (2 points)

qui ont contribué à notre histoire : proposition subordonnée relative introduite par le pronom relatif « qui », complément de l'antécédent « personnalités ».

Centre de Gestion de la Fonction Publique Territoriale du Puy-De-Dôme	Session 2022	Concours		
CONCOURS D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2 <sup>ème</sup> CLASSE				
Epreuve écrite de Français	Judi 10 mars 2022	Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	N° de page/total 4/6

qui s'est vu remettre, en mars dernier, une liste de 318 patronymes: proposition subordonnée relative introduite par le pronom relatif « qui », complément de l'antécédent « président »

4. Ligne 1 : « Napoléon sur son cheval sera bientôt de retour sur la place de la Mairie à Rouen » : réécrivez ce passage en remplaçant « Napoléon » par « Napoléon et Murat ». (1 point)

Napoléon et Murat sur leur cheval seront bientôt de retour sur la place de la Mairie à Rouen.

Centre de Gestion de la Fonction Publique Territoriale du Puy-De-Dôme	Session 2022	Concours		
<b>CONCOURS D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2<sup>ème</sup> CLASSE</b>				
Epreuve écrite de Français	Jeudi 10 mars 2022	Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	N° de page/total 5/ 6

# Texte

## EN FRANCE, LA TRES FRAGILE PAIX DES STATUES

Napoléon sur son cheval sera bientôt de retour sur la place de la Mairie à Rouen. La statue abîmée par les ans avait été retirée en juillet 2020 pour être restaurée, puis le projet du maire socialiste, Nicolas Mayer-Rossignol, de la remplacer par une œuvre en hommage à l'avocate féministe Gisèle Halimi, avait enflammé les esprits.

5        Finalement consultés, les Rouennais se sont prononcés à 68 %, le 13 décembre, pour le maintien de l'empereur. L'épisode est donc clos, mais révélateur de la sensibilité du sujet en France. Des collectifs ou associations réclament régulièrement la suppression de statues comme celle de Colbert (auteur du Code noir) devant l'Assemblée nationale. Ou celles des généraux Faidherbe (conquérant du Sénégal) à Lille et Bugeaud (responsable de sanglantes campagnes algériennes en 1845) à Périgueux.

10        À Fort-de-France en Martinique, des militants s'en sont pris au printemps 2020 à deux statues de l'abolitionniste Victor Schoelcher, accusé d'avoir été trop favorable aux colons. À la suite de ces coups d'éclat, le président Macron déclarait en juin que « *la République n'effacera aucune trace ni aucun nom de son histoire* ». Depuis quelques années, des efforts ont en revanche été faits pour recontextualiser l'action des personnalités controversées. À l'instar d'autres municipalités, la ville de Bordeaux a posé des plaques explicatives dans cinq rues ou places portant des patronymes de négriers.

15        Pour Patrick Lozès, président du Conseil représentatif des associations noires (Cran), la pédagogie est préférable à la destruction. « *Il faut apaiser les âmes blessées mais ne pas juger hier avec les codes d'aujourd'hui* », assure-t-il, même s'il reconnaît que les mobilisations ont le mérite d'interpeller la société et de faire sortir de l'ombre des personnages oubliés. La mairie de Paris a annoncé en 2020 qu'une statue de la mulâtresse Solitude sera ainsi édifiée sur l'ancien emplacement de celle du général Dumas, afro-caraïbéen, supprimée par les nazis.

20        Directrice de recherche au CNRS, Myriam Cottias plaide pour ne pas retirer mais ajouter à nos représentations, avec des « *actes symboliques forts* » : qu'un Toussaint-Louverture soit érigé en pendant de Colbert devant l'Assemblée nationale, par exemple. Question « *d'équilibre* », estime la responsable éditoriale de la revue *Esclavages et post-esclavages*. Il ne s'agit en aucune manière de conforter un rapport binaire artificiel, blanc contre noir, dominant contre dominé, mais au contraire d'intégrer la colonisation dans « *notre histoire commune* ».

25        C'est aussi afin de « *regarder l'histoire en face* » qu'Emmanuel Macron avait demandé, en décembre 2020, un inventaire de noms de personnes représentatives de la diversité dont on pourrait baptiser les rues. Des « *personnalités qui ont contribué à notre histoire mais n'ont pas encore trouvé leur place dans notre mémoire collective* », insistait le président qui s'est vu remettre, en mars dernier, une liste de 318 patronymes.

30        Les initiatives de consultations demeurent cependant timides. Il est vrai que le climat politique n'y aide pas. « *Des candidats à la présidentielle jettent de l'huile sur le feu*, déplore Myriam Cottias. *On ne peut pas mettre en cause les dérives communautaires de certains militants tout en tenant des propos qui créent du séparatisme.* » Dès les annonces du maire de Rouen, l'extrême droite et une partie de la droite en avaient fait un enjeu national, dénonçant le « *grand remplacement culturel* », comme le tweetait Génération Z (Les Jeunes avec Zemmour).

35        Catherine Morin-Desailly, sénatrice centriste de Seine-Maritime, réfute pourtant toute instrumentalisation politique. « *Sur place, l'émotion de la population était réelle comme l'a montré la très forte participation à la consultation. Mais il y a aujourd'hui une forme de nihilisme, une volonté de déconstruction de l'Histoire et de nos repères* », estime l'élue. La guerre des statues est provisoirement suspendue, mais les passions identitaires encore loin d'être éteintes.

BERNARD GORCE, « EN FRANCE, LA TRES FRAGILE PAIX DES STATUES », LA CROIX (16 DECEMBRE 2021).

Centre de Gestion de la Fonction Publique Territoriale du Puy-De-Dôme	Session 2022	Concours		
<b>CONCOURS D'ADJOINT ADMINISTRATIF TERRITORIAL PRINCIPAL DE 2<sup>ème</sup> CLASSE</b>				
Epreuve écrite de Français	Jeudi 10 mars 2022	Durée : 1 h 30	Coefficient : 3	N° de page/total 6/ 6